ДО ДНЯ УКРАЇНСЬКОЇ ПИСЕМНОСТІ ТА МОВИ

НАША МОВА СОЛОВ’ЇНА

Мета. Формувати розуміння того, що українська мова - наш скарб, без якого не може існувати ні народ, ні Україна як держава. Розширювати знання про красу і багатство української мови. Ознайомити дітей з українськими обрядами і звичаями. Пробудити почуття національної гідності.

Виховувати любов до рідної мови, рідного краю, його традицій, почуття поваги до всього свого, українського, бажання розмовляти рідною мовою.

Обладнання. Вишивані рушники, хліб, калина, малюнки герба, прапора України, портрет Т. Г. Шевченка, плакати «Без мови рідної, юначе, й народу нашого нема», «Пісня - душа народу», «Кажуть, дитино, що мова наша - солов'їна».

(На сцену виходять ведучі - хлопчик і дівчинка в українських костюмах з хлібом і сіллю на вишитому рушнику)

Дівчинка.

Добрий день вам, добрі люди!

Хай вам щастя-доля буде,

Не на день і не на рік,

А на довгий-довгий вік.

Хлопчик.

Гостей дорогих ми вітаємо щиро,

Стрічаємо з хлібом, любов'ю і миром,

Для людей відкрита школа наша рідна Тільки б жодна кривда в неї не забігла.

Ласкаво просимо ми вас На свято рідної мови до нас.

(Вклоняються і вручають хліб-сіль на вишитому рушнику)

Ведуча Зі святом Вас,шановні добродії. Зі святом шанувальники рідного слова!Мова-то цілюще джерело,і хто припаде до нього вустами,той сам всихає від спраги.

Сьогодні ми зібралися для того,щоб провести свято рідної мови. День української писемності та мови щороку відзначається в Україні 9 листопада.

Він установлений у 1997 році Указом Президента України «Про День української писемності і мови». Цього дня вшановують пам'ять преподобного Нестора Літописця. Саме з подвижницької праці цього ченця Києво- Печерського монастиря починається писемна українська мова.

**Читець 2:**

О,мово рідна, їй гаряче Віддав я серце недарма.

Без мови рідної,юначе,

Й народу нашого нема.

**Ведуча:** І

Народ говорить, - що слово до слова - зложиться мова. Послухайте, як сказав Т.Г. Шевченко: «Ну, щоб, здавалося слова... Слова та голос - більш нічого. А серце б’ється, ожива, як їх почує!»

Панас Мирний говорив: «Найбільше й найдорожче добро в кожного народу - це його слова, ота жива схованка людського духу, його багата скарбниця, в яку народ складає і своє давнє життя, і свої сподіванки, розум, досвід, почування».

Той хто зневажливо ставиться до рідної мови, не може й сам викликати поваги до себе.

Листку подібний над землею,

Що вітер з дерева зрива,

Хто мову матері своєї,

Як син невдячний забува.

(Лунає музика)

Ведуча: (з-за сцени) Якось Бог вирішив наділити дітей світу талантами.

На сцену виходить учень-старшокласник, одягнений у білу рясу, з бородою.

Разом з ним виходять учні молодших класів, одягнені по-різному. Кожен

щось говорить до Бога.

Той сідає у крісло-трон і починає обдаровувати дітей.

Ведуча: французи вибрали елегантність і красу ( дає дівчинці дзеркало і капелюшок),

угорці—любов до господарювання (Бог дає фартушок), німці — дисципліну і порядок (книгу з надписом «Закон»), росіяни — владність (корону),

поляки - здатність до торгівлі (мішечок з грошима), італійці одержали хист до музики (музичний інструмент).

Діти радіють подарункам, піднімаючи їх високо, показують усім. Помалу

зникають за сценою.

У куточку сцени залишається одна дівчинка, одягнена в українське вбрання.

Вона плаче, закривши руками очі..

Ведуча: Обдарувавши всіх,підвівся Бог зі свого трону і раптом побачив у куточку дівчину.Вона була одягнута у вишивану сорочку,руса коса переплетена синьою стрічкою,а на голові багряний вінок.

Бог : Хто ти?Чого плачеш?

Дівчинка: Я Україна, а плачу, бо стогне земля моя від пролитої крові та пожеж. Сини мої на чужій роботі, у своїй хаті нема правди й волі.

Бог: Чого ж ти не підійшла до мене раніше? Я всі таланти роздав. Як же зарадити твоєму горю?

Ведуча: Дівчинка хотіла йти, та Бог, піднявши правицю, зупинив її.

Бог: Є у мене скарб неоціненний, який уславить тебе на цілий світ. Це пісня.

(дає дівчинці сопілку. Вона прикладає її до грудей, посміхається, веселішає)

Ведуча: Узяла дівчинка - Україна дарунок і міцно притиснула його до сери{. Поклонилась низенько Всевишньому і з ясним обличчям понесла пісню людям.

Дів *чинка*: Народе мій! Нас Бог благословив. Дарунок дав нам - скарб неоціненний.

Прийміть його - це пісня голосна. Звучатиме вона тепер в віках мені — на славу, а вам - на пошану.

Пісня «Україночка>>

*Читеиь 3:*

Любов до рідної мови починається ще з колиски, з маминої пісні. Бо в ній - материнська любов і ласка, світ добра, краси і справедливості. Наш народ багатий на народні ігри зі співаночками, на вірші, загадки, скоромовки, смішинки, танці та, пісні.

**Ведуча:**А які прислів’я та приказки про українську мову ви знаєте? Проводиться змагання між командами (класами). Перемагає команда, яка назвала прислів’їв про мову більше.

Прислів’я та приказки:

1. Слово чемне кожному приємне.
2. Гостре словечко коле сердечко.
3. Слово - не горобець, вилетить - не піймаєш.
4. Ласкаве слово - що весняний дощ.
5. Шабля ранить тіло, а слово - душу.
6. Народ скаже - як зав’яже.

Мова українська - то Шевченка слово,

Лесі Українки і Марка Вовчка.

Мова українська - то дарунок Бога.

Це барвисте слово генія Франка.

Мова українська - це і степ широкий,

Це сади вишневі і гаї, ліси.

Мова українська - океан глибокий Мудрості народу - вічної краси.

Мова українська - це велика сила,

Прадідів великих, це духовний світ.

Це борців безстрашних братськії могили,

Голод смертоносний і жорстокий гніт.

Мова українська - берегиня наша,

Пісня материнська, голос немовлят.

Мова українська - це достатку чаша

І найбільше свято із відомих свят.

Мово наша рідна, йди широким кроком

Впевнено і гордо в світле майбуття.

Не лякайся, мила, цих тривожних років.

Ти для нас - єдина і на все життя.

Вчитель. Але є люди,які цураються рідної мови.Саме це висміюється у гуморесці Павла Глазового «Кухлик»

Ведучий 2

Ведучий 1

Ведучий 2

Ти постаєш в ясній обнові,

Як пісня, линеш, рідне слово,

Ти наше диво калинове,

Кохана материнська мово.

Не можна небо хусткою закрить,

Не можна океанів осушити...

Так мову рідну не заборонить -

Нам українською судилось говорити

Та не завжди наша мова могла вільно звучати і розвиватися в Україні. Історія кожного народу має героїчні й трагічні,щасливі і нещасливі сторінки. На долю України випали тяжкі поневіряння:турецько-татарські орди,польські феодали.російський царат- усі вони прагнули гнобити наш народ . Українцям забороняли мати власну історію,культуру,мову. Ось кілька сторінок«Скорботного календаря»

У1720році російський цар Петро І заборонив друкувати книги українською мовою.

У 1769 році видано розпорядження Російської церкви про вилучення у населення України українських букварів та текстів церковних книг.

У 1775 році зруйновано Запорозьку Січ і закрито українські школи при полкових козацьких канцеляріях.

У 1862 році закрито українські недільні школи, які безкоштовно організували видатні діячі української культури.

У 1863 році вийшов указ російського міністра Валуєва про заборону видання книжок українською мовою.

У 1876 році видано указ російського царя Олександра II про заборону друкування нот українських пісень.

У 1884 році закрито всі українські театри.

У 1908 році вся культурна і освітня діяльність в Україні визнана царським урядом Росії шкідливою, “могущей визвать последствия, угрожающие спокойствию й безопасности Российской империи”.

У 1914 році російський цар Микола II ліквідовує українську пресу -

газети і журнали.

У 1938 році сталінський уряд видає постанову про обов’язкове

Учень 1

1989рік видано постанову,яка закріплювала в Україні російську як офіційну загальнодержавну мову.І хоча наша мова зазнала стільки поневірянь,нині вона живе,квітне і вдосконалюється.Правда часом із уст українців можна почути такі слова,яких не знайдеш у жодному словнику.

А це що за диво? (Заходять « сучасні» хлопці)

1-й учень:Ну і куди це ми попали? Мнє кажеця , шо ми вже тут бували.

2-й учень:Ми заблудилися,і нам крантиІ Куди тепер нам,пацани,іти?

3-й учень'.Ну.круто блін,у школу ми прийшли і. Бігом тікаєм, пацани!

Ведуча:А ви,хлоп'ята,наче зажурились?3і шляху правильного збились? Мову рідну треба знати!Тож будемо її вивчати! (З'являється мова)

Мова Я - ваша рідна українська мова.

Як путівець між нивами проста.

Барвиста, наче далеч веселкова -

Такою увійшла до вас в уста.

1-й учень:Ти хто така?Базар канчай\_^ права свої тут не качай!Як стежку знаєш,покажи . За дурнів нас тут не держи!

Мова Не вмієте ви вірно говорити,тож бачу треба вас провчити!Чи є в вас двієчники,діти?Як ви гадаєте,чому в них стільки двійок?

\*

Зараз спробуємо поясниги,для чого треба рідну мову вчити

Ось діюча модель двієчника.(Показує на одного з «сучасних» хлопчаків) Модель виконана в натуральну величину.Зовні нічим не відрізняється від хорошого учня,але внутрішньо...А втім,все по порядку(показує на голову)Що це по- вашому?

**Всі: Голова**

Мова; А що ви знаєте про голову?

2-й учень:Одна голова-добре,а дві - краще.

Мова:Правильно! Але це тільки теоретично.А насправді й від однієї такої голови у вас всіх голова піде овертом!

Модель-2. Тому що ми зі своєї хворої голови на вашу здорову все звалимо.

5-й учасник. Дивимося далі. Два вуха. Для чого, питається, два?

Модель-2. Щоб в одне вухо влітало, а в друге вилітало.

5-й учасник. Очі...

Модель-2. Пара штук!

5-й учасник. Дивляться на всі чотири сторони, але тільки не в книжку.

Модель-2. А що туди дивитися? До сусіда в зошит треба дивитися... Зиркнув, як-небудь списі — і порядок!..

5-й учасник. Рот, за допомогою якого він часто говорить..

Модель-2. А я не вивчив... А я зошит забув... За що двійка?

5-й учасник. Руки. Вони завжди зайняті сторонньою справою... Ноги..

Модель-2. А що це ви мимохідь про руки мої розповіли? Про руки відмінника або хорошие напевне говорили б години дві. А про мої — мовчок. Та від моїх рук, може, весь клас...

1. й учасник. Вся школа... Все село... наплачеться.

Модель-2. Написані на двійки контрольні, зірвані уроки,набиті обличчя-хіба це не моїх р; діло?

Разом. Твоїх, твоїх!

Мова. А скільки ось таких у вашій школі?

1. й учасник. Та багатенько набереться.

Модель-2. Застаріла інформація. Зараз я майже один. Багато учнів уже виправили свої двійки 5- й учасник. Ще будуть запитання?

Разом. Ні! Все ясно!

Мова. Тоді будемо карати двієчників

Модель-2. Будь ласка,не треба карати!Буду двійки виправляти!

Мова: Треба їм екзамен влаштувати!Вірш про рідну мову розказати!Поки хлопчаки вча  
вірш,ми поговоримо про майбутнє,

Двійка-це міна уповільненої дії. Сьогодні двійка лише в учительському журналі, або у твоєн  
щоденнику...

. А завтра ти отримаєш двійку за кермом комбайну, або за станком!

Я. вважаю, що двійкам взагалі не місце в нашій школі. Які ж ми будемо в майбутньо»  
працівники, якщо зараз так ставимося до своїх учнівських обов’язків.

Мова. Я впевнена, що ви всі зрозуміли: знання, які ви одержуєте в школі, знадобляться вам  
майбутньому, і ви будете гарними дочками і синами нашої Вітчизни  
(«сучасні»хлопчаки розповідають вірші про мову)

Учень 1 Солов'їну, барвінкову,

Колосисту - на віки -  
Українську рідну мову  
В дар дають мені батьки.

Учень2: Ось почулося «Будь ласка»,  
«Перепрошую» , «Пробач»-  
Як в дитинстві добра казка,

Так зворушують,хоч плач!

Чую лагідне, родинне:

«Мамо», «мамочко», «татусь»...

Зберігає Україна  
Все,що мала давня Русь.

УченьЗ : Мова-золото-пшениця,

Слів,як зерен на току.

Не вмістити цю скарбницю  
В товстелезнім словнику.

Захищаю від негоди  
Ці зернята золоті,

Мова рідного народу-  
Найдорожче у житті.

**Мова:**  Пишаюсь,що у цій родині  
Заясніла калинова мова.

З роси,з проміння ,з шуму колосків,

Я вам дарую чисте,українське слово.

(Звучить пісня «Краща мова»)

Учень.

Берегти її, плекати Буду всюди й повсякчас, - Бо ж єдина - так, як мати - Мова в кожного із нас.

Ведучий 1. Слово. Мова. Книга. Без них не можна уявити нашого

життя. І хоча з’явились вони у різний час, але міцно пов’язані між собою.

Ведучий 2. Людство вважає книгу найвизначнішим винаходом, але

назвати ім’я винахідника і точну дату її створення ніхто не може.

Ведучий 1. В історію слов’янських народів навічно записані імена

просвітників Кирила і Мефодія, які створили слов’янські абетки.

Душа, що не знає літер, - мертва душа, - писав Кирило.

Ведучий 2. Здавна книгу любили і поважали на землях України-

Русі.

„Велика користь від навчання книжного. Книги - мов ріки, які напоюють собою весь світ; це джерело мудрості. У книгах бездонна глибина, ми ними втішаємось у печалі, вона - вузда для тіла і душі. І якщо старанно пошукати в книгах мудрості, то знайдеш велику втіху і користь для своєї душі. Бо той, хто часто читає книгу, той веде бесіду з Богом і наймудрішими мужами”, - так писав Нестор-літописець, оповідаючи про князювання Ярослава Мудрого.

Саме за любов до книжок і науки князя Ярослава назвали Мудрим, з його ім’ям пов’язаний розквіт культури, писемності й науки в Київській Русі.

На жаль, книги з бібліотеки Ярослава Мудрого не дійшли до нас. Після захоплення Києва ханом Батиєм у 1240- му році доля їх невідома. Але збереглися інші старовинні книги, які ми маємо змогу побачити

**Демонстрація зображення старовинних книг.**

Ведучий 1. Відомо, що Нестор-літописець народився в середині XI

століття. Сімнадцятилітнім його прийняли до ІІечерського монастиря - одного з найбільших культурних центрів Київської Русі. Там перекладали, переписували книжки, складали житія святих, вели літопис. У церковному календарі день вшанування пам’яті Преподобного Нестора-літописця припадає на 9 листопада. Цього дня в Україні, починаючи з 1997-го року, відзначають День української писемності та мови.

Ведучий 2. Та хоч би яким складним був процес створення книги-

вона ніколи не народиться без її першотворця - письменника.

Українська література має свою могутню класику. П праву, основоположником української літературної мов] вважають Тараса Григоровича Шевченка, який відшліфував, показав світу дорогоцінне каміння - мову українського народу.

Іван Франко, Леся Українка, Михайло Коцюбинський Василь Стефаник - ці імена визнані світом.

Ведучий 1. Золоту скарбницю рідної мови збагатили майстри

художнього слова, сучасні українські письменники: Ліна Костенко, Олесь Гончар, Дмитро Павличко, Іван Драч, Павле Загребельний.

Прислухаймось до чарівних слів животворного трепету й вогню, мудрості земної, втілених у поетичне слово.

Учень 2. Я - кровинка твоя, Україно.

Я - кровинка твоя, Україно,

Твоя крапля у вічному русі.

Піднімайся скоріше з руїни,

Я до тебе всім серцем горнуся.

Я ще юна та помислом дивним

Із минулого лину в грядуще.

Твоя мова - це пам’ять нетлінна,

Твоя мова - повік невмируща.

Вивчайте мову українську - Дзвінкоголосу, ніжну, чарівну,

Прекрасну, милу і чудову,

Як материнську пісню колискову.

Любіть красу своєї мови,

Звучання слів і запах слів,

Це квітка ніжна і чудова,

Кохання батьківських степів.

Летить планета в космосі жива.

На ній народжене усе, щоб жити.

Людині дані розум і слова,

І почуття найвищі, щоб любити!

Все для людини: небо і поля...

І кожен має право розмовляти

Тією мовою, що нам дала земля,

Співати пісню, що навчила мати.